

Gohl, M., Schumacher, J. (2014). *Sing along! Singt mit! Das Chor- und Liederbuch zum Offenen Singen*. New York: Ed. Peters.

17. Lai-la

Tschechische Volksweise

Arr.: Michael Gohl

Langsam beginnen und mit jeder
Wiederholung schneller werden

klatsch
+stumpf

Lai - la lai - la la-la-la-la lai - la lai - la lai - la la-la-la-la lai - la lai - la lai - la la-la-la-la lai la-la lai - lai - lai - lai la.

Klavierbegleitung

Michael Gohl

Caviezel, A., u.a. (1999). *Musik Sekundarstufe I*. Kantone St. Gallen, Zürich, Thurgau: Verlag Schweizer Singbuch Oberstufe.

Gitarre / Capo 3. Bund

Am G7 C F C A7 D Am E7 Am

© S: Verlag Musik auf der Oberstufe

Bewegungsspiel

Aufstellung im Kreis. Mit Nachstellschritten seitwärts im Kreis gehen (pro Viertel 1 Schritt), auf Schläge 2 und 4 Klatschen. Richtungswechsel jeweils am Anfang der Melodie. Immer schneller werden. Wenn ein rasches Tempo erreicht ist, wieder langsam beginnen.