

## Programma

<b>18.8.2011</b>			
<b>tempo</b>	<b>spazio</b>	<b>contenuti</b>	
13:30	scuola	<b>Introduzione</b>	Obiettivi, programma e incarichi di lavoro. 5 approfondimenti tematici, formazione di 5 gruppi di lavoro
14:10		<b>Escursione</b>	<i>Trasferimento al cantiere</i>
14:20	Cantiere casa privata	1. cantieri oggi	Presentazione progetto e costruzione (Renato Maurizio), impatto ambientale (Gianfranco Tognina)
14:50	Sul ponte	2. pianificazione del territorio	Pianificazione del territorio moderna, il piano regolatore a Vicosoprano, lettura del territorio (Marcello Krüzer)
15:05	Attraverso il nucleo	3. cantieri ieri e ristrutturazioni oggi	Costruzione di edifici storici e la tematica dei restauri e delle ristrutturazioni (Renato Maurizio)
15:35			<i>Trasferimento alla cava</i>
15:50	Cava Casaccia AG	4. materiale primario e secondario	Visita alla cava (Benni Poltera), impatto ambientale (Gianfranco Tognina)
16:40			<i>Trasferimento a Punto Bregaglia</i>
16:55	Punto Bregaglia	5. impatto economico-sociale	Manodopera estera, artigianato locale, effetti sulla struttura della popolazione, scuole, alloggi, lingua locale, usi e costumi diversi. Situazione odierna e futura in Bregaglia (Maurizio Michael)
17:40		Termine	<i>Trasferimento a scuola/albergo...</i>
<b>19.8.2011</b>			
<b>tempo</b>	<b>spazio</b>	<b>contenuti</b>	
8:30	scuola	<b>Approfondimento tematico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sintesi delle informazioni raccolte</li> <li>▪ Presentazione degli approfondimenti, discussione</li> <li>▪ Creazione modelli per la tematica completa</li> </ul>
10:30		<i>pausa</i>	
10:45		<i>Fuori corso</i>	<i>Discussione nei 9 Gruppi di sede e/o ciclo</i>
11:45		<i>Pausa pranzo</i>	
13:30	scuola	<b>Trasferimento didattico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Creazione modelli per la tematica completa</li> <li>▪ Esposizione, la presentazione di un modello, discussione</li> <li>▪ Trasferimento ad altre tematiche U&amp;A mirando all'individualizzazione dell'insegnamento, presentazione</li> </ul>
15:30		<b>Valutazione e chiusura</b>	